



SANT'ANA DO LIVRAMENTO

Sucesso marca o 40º Festival de Pandorgas

Categoria: Última Hora

Data de Publicação: 4 de abril de 2015

Crédito da Matéria: Departamento de Controle Orçamentário

Expressivo público aprovou realização do evento no Parque Eólico

Milhares de pessoas prestigiaram, na tarde desta sexta-feira (03), o 40º Festival de Pandorgas, que aconteceu no Parque Eólico Cerro Chato. Mateada e show com o Grupo Só Gaitaço abrilhantaram o evento que aconteceu em meio às torres eólicas.

A Secretária Municipal de Turismo, Denise Toledo, agradeceu a presença da população: “É uma grande alegria ver tanta gente prestigiando o Festival, demonstrando apoio à nossa ideia ousada de realizar o evento em um novo local”, afirmou Denise.

O Festival premiou 12 participantes, em 4 categorias. Confira os vencedores, que ganharam premiação em dinheiro – da Eletrosul, medalha, troféu e, ainda, brindes da Receita Federal.

Menor de 10 Anos

1º lugar – Anthony Canabarro

2º lugar – Clara Rangel

3º lugar – Fagner Alexandre

Menor Pandorga

1º lugar – Delci Moraes



SANT'ANA DO LIVRAMENTO

2º lugar - Anderson Davi

3º lugar - Ana Santos

Maior Pandorga

1º lugar - Carlos Rivero

2º lugar - Luiz Carlos

3º lugar - Victor Hugo

Pandorga Mais Criativa

1º lugar - Xavier Almeida

2º lugar - André Luiz

3º lugar - Juan Fontes

Público aprovou Festival no Parque Eólico

“O Festival está muito bom, vejo o pessoal se divertindo e um belo trabalho sendo realizado. Parabéns a todos”, Clodomiro Rodrigues Miranda

“O local é ótimo para o Festival, pois tem vento e é diferente do que estamos acostumados. Está aprovado”, Jurema Saraiva

“Gostei muito de ver o Festival de Pandorgas aqui. É um local propício para levantar



SANT'ANA DO LIVRAMENTO

pandorga, além de ter uma boa sombra e poder reencontrar os amigos”, Gustavo Cardoso

“Foi uma iniciativa muito boa realizar o Festival aqui, onde as pessoas podem vir de carro ou com os ônibus gratuitos da Prefeitura. É um local muito bonito e essa foi uma oportunidade de visitar o parque eólico, principalmente para quem ainda não conhecia”, Cristiele da Silva Fontoura